



ALERTA BIBLIOGRÁFICO



Mayo 2018

Abreu, Romina Soledad de. Moda infantil: entre la languidez y el desgano : análisis discursivo de la fotografía digital en la campaña de moda infantil Ona Saez Kids. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Aguinis, Marcos (1335-...). El atroz encanto de ser argentinos. -- 6 a. ed. -- Buenos Aires : Booket, 2005. 256 p.; 18x11 cm.

Aizenberg, Marisa. Estudios acerca del Derecho de la Salud II. -- Buenos Aires : La Ley, 2017. 462 p.; 24x17 cm.

Aliaga, Leandro Hernán. Comunicación institucional en clubes deportivos : el caso del club Sportivo Italiano [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Alonso, Odon Marcos. Pedagogía de la educación física. -- Madrid : Comité Olímpico Español, 1965. 283 p.; 20x14 cm.

Alonso, Sebastián Ezequiel. El centro comercial : análisis semiológico de la estructura del Plaza Oeste Shopping de Morón como una estrategia comunicacional [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Amato, Feliciano José. Los eSports en el periodismo : descripción sobre una nueva rama periodística en los medios de comunicación de Argentina [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Ander-Egg, Ezequiel (1930-...). Desafios y encrucijadas del trabajo social : al comienzo de la segunda década del siglo XXI. -- 2a ed. -- Buenos Aires : ICSA, 2011. 88 p.; 20x13 cm.

Argentina. Constitución de la Nación Argentina. -- Buenos Aires : Editorial Betina, 2000. 32 p.; 20x14 cm.

Argentina. Constitución de la Nación Argentina. Constitución de la Provincia de Buenos Aires. -- Buenos Aires : Editorial Función Pública, 1994. 119 p.; 22x16 cm.

Argentina. -- [Códigos]. Código penal de la República Argentina y Código procesal penal. -- Buenos Aires : Erreius, 2014. 473 p.; 17x13 cm.

Argentina. -- [Códigos]. Códigos universitarios: Código Penal de la Nación Argentina. Código Procesal Penal de la Nación. Constitución Nacional. -- Buenos Aires : Abeledo-Perrot, 2012. 655 p.; 18x13 cm.

Argentina. -- [Leyes, etc.]. Suplementos La ley: Ley de concursos y quiebras. -- Buenos Aires : La Ley, 2007. 105 p.; 24x17 cm.

Argiles, Lucila. Agenda política y agenda mediática : la construcción de las agendas mediáticas de los principales diarios argentinos, en relación a la agenda política propuesta por Mauricio Macri [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Ayala V., Ricardo. Gestión del cuidado en enfermería / Torres A., María Cristina, Calvo G., María Julia. -- Santiago de Chile : Mediterráneo, 2014. 182 p.; 21x14 cm.

Balvé, Beba C. El '69 : huelga política de masas. Rosariaz - Cordobazo - Rosariaz / Balvé, Beatriz S. -- 2a ed. -- Buenos Aires : Ediciones r y r, 2005. 293 p. : il.

Banfi, Yamila Belén. La letra chica de la boleta de luz : análisis de transferencia de encuadres mediáticos a los comentarios de usuarios/lectores del portal digital La Nación sobre el aumento en las tarifas del servicio de electricidad. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Barberis, Juan Eduardo. Del hombre tradicional al emocional : la transformación en la construcción de la masculinidad en las publicidades de Brahma del 2007 al 2017. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Bartolo, Mariela De. Comunicar la Responsabilidad Social Empresarial (RSE) : estudio de caso de cómo es la comunicación interna de la política de RSE en una empresa multinacional. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Beinstein, Jorge. La larga crisis del la economía global. -- Buenos Aires : Corregidor, 1999. 317 p. : graf.; 20x14 cm.

coord. Beloki Resa, Elena. La Europa ¿de quién?. -- Navarra : Txalaparta Editorial, 2005. 165 p. ; 21x13 cm.

3

Benitez, Nadia Soledad. Rock y actualidad social : componentes de un mismo acorde : análisis discursivo de las bandas de rock rioplatense La Beriso, Las Pastillas del Abuelo, No Te Va Gustar, La Franela y Fisión acerca de la problemática de violencia de género y el estereotipo de mujer que protagoniza sus canciones durante el período 2010 - 2016 [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Bernst, Federico Andrés. La enunciación emocional en el discurso de Mauricio Macri en Facebook [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Bioy Casares, Adolfo (1914-1999). Diccionario del argentino exquisito: nueva versión. -- Buenos Aires : Emecé ; Editorial Perfil, 1991. 127 p.; 20x14 cm.

Briceño, María Inés. Mujeres en la búsqueda de protagonismo [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2016.

Brokowski, Gabriel. Guardianes de la Nación : análisis de los conceptos de la Identidad Nacional en las historietas Andanzas de Patoruzú y Capitán América. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Buenos Aires. Constitución de la provincia de Buenos Aires. -- Buenos Aires : Plus Ultra, 1994. 87 p.; 19x11 cm.

coord. Buroni, J.R. Fiebre : fisiopatología, clínica y manejo. -- Buenos Aires : La Prensa Médica Argentina, 1996. 217 p.; 23 cm.

Burriel Marti, Fernando. Química analítica cualitativa (teoría y semimicrométodos) / Lucena Conde, Felipe (1923-1976), Arribas Jimeno, Siro. -- 10a. ed. -- Madrid : Paraninfo, 1981. 611 p.; 24x17 cm.

4

Bustos, Gladis Graciela. Enfermería maternoinfantil y neonatal : compendio de técnicas / Perepelycia, Ludmila. -- 2a ed. -- Buenos Aires : Corpus, 2017. 282 p. : il.; 24x16 cm.

Carlquist, Maja (1884-1968). Gimnasia infantil: en busca del ritmo en la gimnasia / Amylong, Tora (1908-2007). -- Buenos Aires : Paidós, 1965. 199 p. : il.; 20x15 cm. -- (Biblioteca de Educación Física ; 1)

Castejón Oliva, Francisco Javier. Evaluacion de programas en educación física. -- Madrid : Gymnos, 1996. 192 p.; 22x16 cm.

Castro, Noelia Mendilarzu. El contexto sociohistórico en la producción del cine bélico : análisis de la incidencia de los contextos sociohistóricos de producción de los films de Dunkerque (1958) y Dunkerque (2017) [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2018.

Casullo, Nicolás (1944-...). Peronismo. Militancia crítica (1973-2008). -- 1a. ed. 1a. reimp. -- Buenos Aires : Colihue, 2011. 294 p.; 22x15 cm.

Cisneros, Romina Elizabeth. Los diferentes roles de la mujer dentro de la institución familiar : análisis cinematográfico de las películas argentinas Mamá se fue de viaje y El fútbol o yo [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Cleri, Carlos A. R. El libro de las Pymes. -- 1a. ed. 2a. reimp. -- Buenos Aires : Granica, 2013. 448 p.; 22x15 cm.

Correa Sosa, Melisa Silvina. Las estrategias comunicacionales del Taller Protegido de Producción San Francisco de Asis ; análisis comparativo de las estrategias de comunicación del Taller Protegido de Producción de Personas con Discapacidad San Francisco de Asis del partido de La Matanza [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Crudo, Yanet Elisa. El poder y la dominación en el intercambio de roles de género : análisis de las películas La muerte y la doncella y La piel de Venus, de Román Polanski [Documento electrónico]. -
- San Justo : UNLaM, 2017.

Davico, Fernanda Giselle. De Argentina para Hollywood : análisis de la transposición de la novela La pregunta de sus ojos, de Eduardo Sacheri, a El secreto de sus ojos, de Juan José Campanella. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

De Tomás, María Belén. El héroe eterno, Pinocho 118 años después : análisis transpositivo del cuento Las Aventuras de Pinocho (1883) con la película Inteligencia Artificial (2001). [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Di Caro, Héctor A. Algebra y elementos de geometría analítica [tomo 2]. -- Buenos Aires : Alfagrama, 1984. 179 p.

Diego, Magalí de. Las dos caras de la prostitución : análisis de la enunciación cinematográfica sobre la prostitución en el cine latinoamericano y de Europa Occidental en Joven y Bonita (2013) y Las Elegidas (2015) [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Dolenc, María Belén. Argentinos por venezolanos : análisis de la construcción de la Argentina según la mirada de los youtubers venezolanos residentes en el país. Sweet Patilla, Topo Mágico y José Luis Bustillos. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Dufresse, Marie. La gimnasia en el jardín de infantes. -- Buenos Aires : Kapelusz, 1966. 86 p. : il.; 20x14 cm. -- (Colección pedagogía práctica)

Eger, Victoria. Contrahegemonía en la industria cultural : análisis de la construcción de las figuras de Gilda y Alfonsina Storni en los libros para niños y niñas de la editorial Chirimbote. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Esteves, Eliana Rocío. Fotoperiodismo contrainformativo : análisis discursivo de la producción de los colectivos fotoperiodísticos M.A.F.I.A. y Sub cooperativa de Fotógrafos [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Famose, Jean Pierre. Estudios sobre el problema de la transferencia en educación física. -- Buenos Aires : Administración de Educación Física, Deportes y Recreación, [s.f.]. 28 p.; 20x14 cm.

Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas. Resoluciones técnicas 4 a 27. Versión 2.5. -- Buenos Aires : Errepar, 2009. 400 p.; 25x19 cm. -- (Separatas de legislación)

Feld, Adriana. Ciencia y política(s) en la Argentina 1943-1983. -- Bernal, Buenos Aires : Universidad Nacional de Quilmes, 2015. 522 p.; 20x15 cm.

Fernández, Nicolás Agustín. El trastorno del espectro autista (TEA) : análisis de encuadre de los medios gráficos digitales sobre el caso del niño con Síndrome de Asperger separado de su curso (Buenos Aires) [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Freud, Sigmund (1856-1939). La interpretación de los sueños. -- Barcelona : Círculo de Lectores, 1966. 641 p.; 20 cm.

Gardner, Howard (1943-...). La generación APP: cómo los jóvenes gestionan su identidad, su privacidad y su imaginación en el mundo digital / Davis, Katie (1959-...). -- Buenos Aires : Paidós, 2014. 238 p.; 23 cm. -- (Biblioteca Howard Gardner y Katie Davis / Paidós ; 12)

Gay, Aquiles. La educación tecnológica : aportes para su implementación / Ferraras, Miguel Ángel. -- Buenos Aires : CONICET ; Ministerio de Cultura y Educación, 1997. 224 p.; 23x17 cm.

Goodman, Louis W. (1942-...). Las bases farmacológicas de la terapéutica / Goodman Gilman, Alfred, Rall, Theodore W. (1928-...), Murad, Ferid (1936-...). -- 7a. ed. -- Buenos Aires : Editorial Médica Panamericana, 1987. 1725 p.; 24x17 cm.

Gutiérrez, Talía V. Educación, agro y sociedad: políticas educativas agrarias en la región pampeana 1897 1955. -- Bernal, Buenos Aires : Universidad Nacional de Quilmes, 2007. 262 p.; 22x16 cm.

7

Hedeges, Peter (1962-...). ¿A quién ama Gilbert Grape?. -- Barcelona : Plaza & Janés, 1994. 349 p.; 18x11 cm.

Hegedüs, Jorge de. Enciclopedia de la musculación deportiva. -- Buenos Aires : Stadium, 1981. 316 p.; 22x17 cm.

Huxley, Aldous (1894-1963). Un mundo feliz. -- Buenos Aires : Hyspamérica, 1984. 189 p.; 20x13 cm.

Igarza, Roberto. La cuarta pantalla: marketing, publicidad y contenidos en la telefonía móvil / Vacas, Francisco, Vibes, Federico. -- Buenos Aires : Lectorum-Ugerman, 2008. 197 p. : il.; 22 cm. -- (Comunicación y cultura)

Iglesias, María Guadalupe. El VIH en el cine de Hollywood : análisis de la construcción de la persona con VIH en el cine de Hollywood a principios de la epidemia (1985-1995) :

Philadelphia y Dallas buyers club [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Irigoyen, María Natalia. Construcciones de alteridades negras en la prensa gráfica porteña : un análisis discursivo de las construcciones de alteridad del inmigrante senegalés en Argentina [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Janssen, Kristin (1986-...). Las revelaciones del código Da Vinci. -- Buenos Aires : Andrómeda, 2006. 255 p.; 20x13 cm.

Jazgevicus, Nayla Florencia. Equipos motivados, empresas exitosas : la comunicación interna estratégica e integrada como herramienta fundamental para promover el crecimiento organizacional mediante la motivación y la innovación.

CASO: Total Especialidades Argentina S.A [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

8

Jáuregui, Fernando (1950-...). Crónica del antifranquismo / Vega, Pedro (1951-...), prol. Tuñón de Lara, Manuel (1915-1997). -- 2a ed. -- Barcelona : Editorial Argos Vergara, 1983. 318 p. : il., fot.; 22 cm. -- (Primera plana ; 34)

Keohane, Robert O. (1941-...). Después de la hegemonía: cooperación y discordia en la política económica mundial. -- Buenos Aires : Grupo Editor Latinoamericano, 1988. 338 p.; 24 cm. -- (Estudios internacionales)

ed. Khan, M. Gabriel. Pulmonary disease. Diagnosis and therapy: a practical approach / ed. Lynch, Joseph P. -- Baltimore : Williams & Wilkins, 1997. 691 p.; 23x14 cm.

Kozulj, Roberto. ¿Choque de civilizaciones o crisis de la civilización global? : problemática, desafíos y escenarios futuros. -- Buenos Aires : Miño y Dávila Editores, 2005. 351 p. : gráfs. -- (Filosofía Política)

La Fontaine, Ayelén M. El rol del líder de influencia en la comunicación institucional : cómo la inteligencia emocional mejora la comunicación

interna organizacional [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Lawless, Peter. Rugby es un juego de ataque. -- Buenos Aires : Editorial Albatros, 1960. 184 p. : il.; 20x14 cm.

Ledesma, Victoria Noemí. La comunicación obra-espectador/interactor en las obras de arte electrónico de exposición museística basada en un sistema : estudio de caso de dos obras de autores argentinos expuestas en la Casa Nacional del Bicentenario en octubre-noviembre de 2017 [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

9

Lescano, María Belén. La transexualidad en la ficción : análisis de discurso de las series estadounidenses de Netflix Sense8 y Orange is the new black. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2018.

Lovecraft, H. P. (Howard Phillips) (1890-1937). Los sueños de la casa de la bruja y otros sobresaltos. -- Buenos Aires : Adrómeda, 1992. 62 p.; 18x12 cm.

López, Nicolás Nahuel. Nativos digitales en Tinder : análisis del uso de la plataforma como mediopara satisfacer necesidades individuales en la posmodernidad [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Magro, Andrea Natalia. Construcción de los personajes transexuales en cine (1999-2010) análisis discursivo de los films Los muchachos no lloran y La chica danesa. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2018.

Maquiavelo, Nicolás (1469-1527). El príncipe. -- Buenos Aires : Arte Gráfico Editorial Argentino, 2013. 111 p.; 18 cm.

Martínez, Melanie Macarena. YPF desafío de recuperación : análisis de la estrategia de comunicación "Nuestra Energía" (2012-2014) [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Mauleón Torres, Mikel (1944-...). Sistemas de almacenaje y picking. -- 1a ed. 2a reimp. -- Madrid : Díaz de Santos, 2016. 388 p.; 23x17 cm.

Melamed, Alejandro. El futuro del trabajo y el trabajo del futuro. -- Buenos Aires : Planeta, 2017. 427 p.; 21x13 cm.

Melamed, Alejandro. Historias y mitos de la oficina: lo que nadie cuenta. -- Buenos Aires : Planeta, 2015. 330 p.; 21x13 cm.

10

Miceli, Valeria. Migración y estigmatización en la prensa gráfica argentina : análisis del discurso y semiológico sobre el extranjero boliviano en los diarios Clarín y La Nación durante la década del '90. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Monowicz, David. Formas básicas de la educación física / Masabeu, Emilio, Castelli, Liliana. -- Buenos Aires : A.M.I.B.E.F, 1975. 220 p. : il.; 19x14 cm.

Montenegro, Mariel Soledad. El conductor de radio en la era digital : cambios en el rol profesional, entre el conductor tradicional y el conductor moderno de la radio AM argentina [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Moso, Brenda Eliana. La locura en la ficción argentina : análisis de la construcción de las personas con trastornos mentales en las ficciones argentinas: Sol Negro y Tiempos Compulsivos. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Nietzsche, Friedrich Wilhelm (1844-1900). Así habló Zarathustra. -- Madrid : Planeta, 2001. 352 p.; 21x12 cm. -- (Biblioteca La Nación)

Nigro, Matías Ariel. La comunicación institucional de la organización civil "Damas de Rosa" : análisis de las modalidades y estrategias discursivas para la construcción de los públicos en el Facebook del voluntariado [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Nuñez, Flavia Giselle. El stand up marginal : la construcción de la figura del joven pobre/marginal del conurbano bonaerense en los videos de la página de Facebook Stand Up Villero [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Oddone, Jacinto. Gremialismo proletario argentino. -- Buenos Aires : Ediciones Líbera, 1949. 568 p.; 20x13 cm.

11

Palau, Laura Denise. Mujer, violencia y ficción televisiva : análisis de la construcción de la violencia de género en las series Por Trece Razones y Big Little Lies [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2018.

Palma, María Florencia. Realismo cinematográfico en el nuevo cine argentino: la construcción simbólica de la marginalidad en los films Pizza, Birra, Faso y Elefante Blanco [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2018.

Perez, Silvina Elizabeth. Las mil y una madres : análisis sobre la construcción de la figura materna en las revistas Ser Padres Hoy y Ahora Mamá [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Piccolo, Guido. Divide (infunde miedo) y reinarás : la construcción de hegemonía en The Dark Knight Rises (2012) de Christopher Nolan [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Piombo, Jesica Valeria. Radios comunitarias : la participación de la comunidad en las radios FM En Tránsito y FM Carrillo [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Porter, Michael E. (1947-...). Ser competitivos: nuevas aportaciones y conclusiones. -- Bilbao : Deusto, 1999. 478 p.; 24x17 cm.

dir. Prowse, Philip. Elementary. -- London : Heinemann, [s.f.].

dir. Prowse, Philip. Intermediate. -- London : Heinemann, [s.f.].

Pérez, María Celeste. Construcción comunitaria del conocimiento y resignificación simbólica en bachilleratos populares : análisis de la propuesta pedagógica-comunicacional [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

12

Quaranta, Dario Martin. Violencia es mentir : análisis de discurso de los diarios Clarín y Página 12 sobre la figura del "Indio" Solari en el recital de Olavarría 2017 [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

dir. Rabbi-Baldi Cabanillas, Renato. Los derechos de la persona en el nuevo Código Civil y Comercial. -- Buenos Aires : La Ley ; Thomson Reuters, 2017. 165 p.; 24x17 cm. -- (Colección Facultad de Derecho: serie derecho privado y derecho de familia)

Rabuffetti, Hebe T. Introduccion al análisis matemática (cálculo I). -- 10a ed. -- Buenos Aires : El Ateneo, 1984. 408 p.; 24x15 cm.

Ramos, Rocío Micaela. Las clases populares en la ficción : análisis de contenido de la representación de las clases populares en la serie El Puntero [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Roederer, Juan G. (1929-...). Mecánica elemental : complementos para su enseñanza y estudio. -- 7a ed. -- Buenos Aires : EUDEBA, 1981. 283 p. : il.; 22x15 cm. -- (Manuales)

Roger Riviere, Juan. La india. -- Barcelona : Bruguera, 1965. 260 p. : fot. il.; 21x13 cm.

Rojas, Paula Gabriela. La masculinidad y feminidad gastronómica : análisis de discurso televisivo en los programas 'Cocineros Argentinos' y 'Morfi, todos a la mesa'" [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Rojo, Agustina. Redes sociales y organizaciones 2.0 : cambios en la lógica de la comunicación externa organizacional a partir de la Web 2.0 [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

13

Samaja, Juan. Proceso, diseño y proyecto en investigación científica : cómo elaborar un proyecto sin confundirlo con el diseño ni con el proceso. -- Buenos Aires : JVE Ediciones, 2004. 95 p.; 20 cm.

Santana, Esther. Marketing de los alimentos: incluye historias de empresas y nuevas oportunidades en el mercado de alimentos y nutrición. -- Buenos Aires : Akadia, 2007. 343 p.; 24x17 cm.

Saura Aranda, Jeroni. 1088 ejercicios en circuito / Solé Cases, Rosa. -- 4a. ed. -- Barcelona : Paidotribo, 1997. 311 p.; 21x15 cm. -- (Deporte)

coord. Savino, Luis María. Las elecciones presidenciales de los Estados Unidos : renovación del liderazgo en 2008. -- Buenos Aires : Fundacion Centro de Estudios Americanos, 2008. 250 p.; 24x17 cm.

Schiariti, Cecilia Ayelén. La espectacularización del caso Puccio : análisis del proceso de ficcionalización del caso periodístico a la televisión. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Sosa, Sergio Alejandro. Construcciones discursivas del Rock en la prensa de los '90 : análisis del Rock Sónico y el Rock Barrial en los diarios Clarín y Página 12 / Sosa, Sergio Alejandro [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Soto, Marcia Jimena. Participación del sector privado en causas sociales y del medioambiente : análisis de los discursos de las campañas de publicidades de apelación socioncosciente de Villavicencio, Villa del Sur y Bonaqua [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2013.

Sánchez, Ignacio Emanuel. El arte funcional : estudio crítico sobre cómo la convergencia mediática y la narrativa transmedia potencian y expanden el universo del relato en la infografía digital [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

14

The athletic institute. Mejore su beisbol. -- México : Editorial Pax, 1968. 116 p. : fot. il.; 20x14 cm.

Tobio, Lucas Ezequiel. La utilización de las narrativas transmediáticas para la producción y construcción colaborativa de contenidos por parte de los prosumidores : análisis de contenido de las publicaciones del Twitter de Gran Hermano 2016 de Argentina [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Todorov, Tzvetan (1939-2017). El miedo a los bárbaros: más allá del choque de civilizaciones. -- Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2014. 312 p.; 21x14 cm.

Uliarte, María Agustina. EL conflicto salarial docente en la prensa gráfica argentina : análisis de construcción de encuadres noticiosos en las publicaciones de Clarín y Página 12 [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Universidad Nacional de La Matanza. Gobernabilidad, percepción, control y efectos del uso de agroquímicos en la región metropolitana de Buenos Aires. presunta contaminación por el uso inadecuado de agroquímicos. -- San Justo : UNLaM, 2016. 224 p.; 20x14 cm.

Varsavsky, Oscar (1976-...). Ciencia, política y científicismo. -- 8a ed. -- Buenos Aires : Centro Editor de América Latina, 1994. 157 p.; 19 cm. -- (Los fundamentos de las ciencias del hombre ; 150)

Velázquez, Camila. Más allá del amor tradicional: el Poliamor en la ficción : análisis sobre la construcción del concepto de Poliamor en la serie de Netflix Tú, Yo y Ella. [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Verne, Sabrina Luciana. El racismo en el cine afrodescendiente : la raza negra vista por los negros [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

Villanueva, Valeria Virginia. Rock indígena: la identidad étnica en la industria cultural globalizada análisis de la producción de la banda de rock mapuche Puel Kona y su inserción en la industria musical [Documento electrónico]. -- San Justo : UNLaM, 2017.

15

Weichert, Charles K. (1902-...). Elementos de anatomía de los cordados / Presch, William. -- 2a ed. -- México, D.F. : McGraw-Hill, 1981. 531 p. : il.; 22x16 cm.

Weinberg, Gregorio (1919-2006). Modelos educativos: en la historia de América Latina. -- Buenos Aires : A-Z editora, [1995]. 297 p.; 22x15 cm.

Wilcox, Dennis L. Relaciones públicas : estrategias y tácticas / Cameron, Glen T., Xifra, Jordi (1926-1990) ; trad. Moreno, Yago. -- 8a ed. -- Madrid : Addison-Wesley, 2006. xxxi, 783 p. : il.

Zapata Carrascal, Carlos Manuel. Filosofía mestiza I: interculturalidad, ecosofía y liberación / Nkogo Ondó, Eugenio (1944-...), Proto Guitierrez, Fernando (1988-...), Estermann, Josef (1956-...), Contreras Hernández, Nicolás Ramón (1965-...), Pobierzym, Ricardo. -- 2a. ed. -- Buenos Aires : Editorial Abierta FAIA, 2015. 322 p.; 22x15 cm.

Zapata Carrascal, Carlos Manuel. Filosofía mestiza II: el pensamiento radical Afroabiayalense: derechos humanos y educación / Nkogo Ondó, Eugenio (1944-...), Estermann, Josef (1956-...), Mattalini, Matías, Boada, Sergio, Contreras Hernández, Nicolás Ramón (1965-...). -- 2a. ed. -- Buenos Aires : Editorial Abierta FAIA, 2015. 161 p.; 22x15 cm.

Zinsser, Hans (1878-1940). Zinsser microbiologia / Joklik, Wolfgang K., Willett, Hilda P., Amos, Bernard (1923-2003). -- 18a ed. -- Buenos Aires : Editorial Médica Panamericana, 1986. 1454 p.; 25x18 ??
